

# ELINA BROTHERUS

## IN REFERENCE TO A SUNNY PLACE

Laufzeit: **04. Juni – 18. September 2022**

Eröffnung: **Freitag, 03. Juni 2022, 19 Uhr**

Ausstellungsort: **Fotografie Forum Frankfurt, Braubachstr. 30–32, 60311 Frankfurt**

Frankfurt am Main, 03. Juni 2022 – Sie wechselt Rollen und Perspektiven, spielt mit Beziehungen im kreativen Prozess und öffnet immer neue Türen zwischen der Fotografie und anderen Künsten. Mit **IN REFERENCE TO A SUNNY PLACE**, der in Deutschland bislang umfangreichsten Überblicksausstellung, ehrt das Fotografie Forum Frankfurt (FFF) die finnische Künstlerin **Elina Brotherus**.

Zu sehen sind zentrale Themen und Werke aus ihren vergangenen 20 Schaffensjahren. So befasst sich Brotherus in ihren Bildserien und Videoarbeiten immer wieder mit den vielfältigen Verbindungen zwischen Model, Künstler\*in und Betrachter\*in, zwischen Mann und Frau, Figur und Ort sowie mit den Genres Porträt und Akt. Mit für sie typischen mal kuriosen, mal anrührenden, mal ironischen Selbstinszenierungen lotet die Fotografin Emotionen und Spannungen aus, beispielsweise Allein- und Zusammensein, Verloren- und Geborgenheit, Liebe, Sehnsucht, Trauer und in ihren jüngeren Werken wieder häufiger Freude.

Oft zieht sie ihre Inspiration aus der Auseinandersetzung mit Kunstströmungen von Romantik bis Fluxus. Referenzen zum Maler Caspar David Friedrich finden sich beispielsweise in ihrer Werkgruppe *Der Wanderer*, auf die Multimedia-Künstlerin Yoko Ono verweist die Video-Arbeit *The Wish Tree*. Außerdem zeigt das FFF die Serie *Sebaldiana. Memento Mori*, Brotherus' Beschäftigung mit dem deutschen Literaten W.G. Sebald und dem kurzen Künstlerdasein ihrer Mutter Ulla Brotherus. Eine Buchpublikation der Fotografin zu dieser Serie erscheint im Sommer 2022.

**Elina Brotherus**, geboren in Helsinki, studierte Fotografie (Abschluss Master) und Chemie (Master of Science) – und ist eine der frühen Protagonist\*innen der sogenannten *The Helsinki School*, einem in den 1990ern experimentell arbeitenden Zusammenschluss junger visueller Künstler\*innen u.a. an der heutigen Aalto-University Helsinki. Die in Finnland und Frankreich lebende Fotografin gilt als eine der bedeutendsten zeitgenössischen Fotokünstlerinnen Europas. Ihre Arbeiten wurden seit 1997 international ausgestellt, sind zahlreich publiziert, preisgekrönt und in renommierten Museums- und sonstigen Sammlungen zu finden. Das FFF zeigt sie nach 2014 zum zweiten Mal.

Die Schau **ELINA BROTHERUS. IN REFERENCE TO A SUNNY PLACE** wird von der Feith-Stiftung, der Deutsche Börse Photography Foundation sowie dem Frauenreferat der Stadt Frankfurt gefördert.

Projektpartner:



### FOTOGRAFIE FORUM FRANKFURT

Das Fotografie Forum Frankfurt (FFF) gehört zu den führenden eigenständigen Zentren für Fotografie in Europa. Als Ausstellungsort, Institution und Veranstaltungsforum vermittelt das FFF alle Aspekte von Fotografie. Seit der Gründung im Jahr 1984 wurden mehr als 260 Ausstellungen mit historischen und zeitgenössischen Positionen gezeigt. Daneben umfasst das Programm der FFF AKADEMIE regelmäßige Workshops, Vorträge und Gespräche mit international renommierten Fotograf\*innen, Künstler\*innen und Expert\*innen. Weitere Informationen unter [www.fff Frankfurt.org](http://www.fff Frankfurt.org)

Fotografie Forum Frankfurt wird gefördert durch Förderkreis Fotografie Forum Frankfurt e.V., Stadt Frankfurt am Main und FUJIFILM Electronic Imaging Europe und Hauck, Aufhäuser, Lampe



# **ELINA BROTHERUS**

## **IN REFERENCE TO A SUNNY PLACE**

### **RAHMENPROGRAMM**

**SO, 26.06., 14.08, 11.09., 15.00 KURATORINNENFÜHRUNG**  
mit **CELINA LUNSFORD**

**SA, 10.09., 15.00 GALERIEGESPRÄCH**  
»IN REFERENCE TO A SUNNY PLACE« mit **ELINA BROTHERUS** und **CELINA LUNSFORD**  
Fotografie Forum Frankfurt

**Öffentliche Führungen** immer **mittwochs, 17.00**

**PRESSEBILDER:** Download unter [www.fff Frankfurt.org/presse](http://www.fff Frankfurt.org/presse)

### **FFF AKADEMIE**

jetzt anmelden:

**SA/SO, 25./26.06., 10.00–18.00 WORKSHOP**  
»WHERE IT ALL BEGAN. THE PINHOLE IN PRACTICE«  
mit **ALESSANDRA CAPODACQUA** [*in English*]

**FR, 15.07., 16.00–20.00, SA/SO, 16./17.07., 10.00–18.00 WORKSHOP**  
»CHARACTER DRIVEN STORYTELLING – VON DER FOTOGRAFIE ZUM FILM«  
mit UWE H. MARTIN [*auf Deutsch*]

**Weitere Veranstaltungen** unter [www.fff Frankfurt.org](http://www.fff Frankfurt.org)

**ÖFFNUNGSZEITEN** Di–So 11–18 Uhr, Mo geschlossen

**EINTRITT** regulär 7 Euro, ermäßigt 4 Euro

**ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN** mittwochs, 17 Uhr

**INFOS ZU AKTUELLEN COVID-REGELN:** siehe [www.fff Frankfurt.org](http://www.fff Frankfurt.org)